

主題閱讀：「在文化長河中遨遊」（高級組）  
優異獎

得獎學生：林樂思

就讀學校：嘉諾撒書院

閱讀書籍：《聽講我城——香港在地故事拾憶記》

作者：余震宇

出版社：格子盒作社室

保留歷史文化之重要——讀《香港在地故事拾憶記》有感

「希望再過數十年，我們的下一代還能觸摸、觀察這兒的一切，建築仍然不倒，故事還有溫度。」

《聽講我城——香港在地故事拾憶記》記錄了余震宇先生透過與嫲嫲及父親對話，了解到過往香港所發生過的大小異事。全書共有三十章，當中包括日本侵華時在香港犯的戰爭罪行、「雙十暴動」中於石硤尾發生的警民衝突、「六七暴動」北角

清華街血案；亦有關於利希慎家族、修頓球場、尖沙咀軍營的故事。

在這個時代中，很少會有人去了解自己所居住的地方的文化歷史。或許是覺得歷史枯燥乏味，或許是認為歷史已是世界的「過去式」。而本書以對話形式記錄，較其他有關歷史的書籍更生動有趣。就算是認為歷史無趣的人，都能於書中找到樂趣。

### 了解歷史不能只看支言片語 —— 「天星碼頭的斗零騷動」

1966年，天星小輪宣布加價5仙，引致市民上街抗議加價，史稱「一九六六年九龍騷動」。雖然政府官方說法為騷動是因天星小輪加價而起，但本書以市民的角度指出事實並非如此。「天星加價只是觸發點，整個社會掀起加價風潮，才是全港市民吃不消的事」翻查資料後即可發現，當年政府一次過增加所得稅、薪俸稅等稅收；汽車牌照費、廉租屋屋租等，而騷動中所不滿的亦是政府「帶頭」引起加價潮。

讀過此章後才明白，有時候只看一篇文章、一個人的說法是不能了解到事實的全貌，而是需要花點時間、心力，蒐集更多資料，才能對事實有進一步了解。

### 舊時市民的生活方式多元 —— 「灣仔有個大笪地」

你能想像「講故佬」、風月場所、算命檔與眼科、牙科、內科等醫生在同一個地方一起營業嗎？你能想像一個地方白天是平民經濟食堂，而晚上是人頭湧湧的夜市嗎？這個地方，就是現時灣仔修頓球場的前身。

隨着八十年代香港人的生活水平提高，大笪地也逐漸式微，現代人或許已經沒再看過「大笪地」這種地方，因此當我看到這章時也感到十分驚訝。為何當時的市民能接受風月場所這些三流九教的地方與診所、小食檔在同一地方共存？可能是因為當時的在大笪地活動的市民的經濟狀況較差，因此對生活的要求亦不高。這亦能解釋為甚麼當八十年代市民生活水平提高時，大笪地會慢慢成為了老一輩回憶中的地方。

「以前嘅橫巷變成金行藥房，以前嘅漁港變成華麗海旁」現今香港，街上的名牌店越來越多；平民小店卻一間接著一間倒閉。或者這證明了香港的繁榮發展，但這地方的人情味、本土文化其實正在消逝。大家好像只是在不停地追求金錢、更高質素的生活，生活的方式卻沒有從前更多元、大家也沒有從前快樂。

## 歷史雖回望過去，但永遠指向未來

可能你會說歷史只是一堆已經過去的事情，但人總能夠從歷史中汲取教訓。因為經歷過鼠疫，所以我們在面對霍亂、天花時會更有經驗；因為經歷過石峽尾寮屋大火，大家開始重視

基層市民的住宿問題；因為經歷過皇后碼頭被清拆，大家開始進行保育、保護歷史文物古蹟。人之所以會進步，是因為我們曾經經歷過，從中找到可以做得更好的地方，然後再改進。